

1

הבוקר בצנצנת | סצנה 1 מתוך 6

הכיכר האפורה

הכיכר האפורה

מה הגיבורים רוצים

לגלות לאן הלך הבוקר, ולצאת אחריו.

איך אפשר לנסות

1. שואלים מסביב. מי היה ער כשהאור הלך?
2. הולכים אחרי אור הזהב. תצליחו לא לאבד אותו?
3. מסתכלים על השמיים. מה מוזר בכוכבים?

מה עשו הגיבורים שלכם? כתבו או ציירו כאן

סצנה 1 מתוך 6

הכיכר האפורה

קוראים את הסצנה הזו באורכים: משימה זריזה, מפגש קצר, מפגש בישיבה אחת, מפגש מלא, מפגש אפי

להקריא בקול

קוקוריקו... קו? תרנגול קורא, ואז נעצר, מבולבל. עכשיו אמור להיות בוקר. כולם בספוקולארום כבר ערים ולבושים. אבל השמיים עדיין אפורים, כמו מי כלים ישנים. גברת פירורים האופה עומדת בפתח עם קערה של בצק שטוח. "השמש זרחה," היא אומרת, "ואז היא הלכה שוב." היא מצביעה מערבה. על גבעה רחוקה, אור זהב קטנטן אחד מנצנץ בחלון של מגדל. "מישהו צריך ללכת ולשאול אותו מה הוא עושה."

מה הגיבורים רוצים

לגלות לאן הלך הבוקר, ולצאת אחריו.

שאלו את השחקנים

שאלו כל שחקן בתורו

גברת פירורים נותנת לכל גיבור דבר אחד מהמאפייה שלה לדרך. מה הגיבור שלך לוקח?

לחמנייה, מאפה, עוגה. אוכל יעזור עם השועל האבוד אחר כך.



הכיכר האפורה

דרכים לנסות

לשאול בכיכר

לב־טוב, מספר קושי 8

זה מצליח

שומר הלילה ראה. "השמש הציצה, ואז ווש! היא הלכה אחורה, כמו מים בחור של כיור. לכיוון המגדל הישן על הגבעה."

זה לא מצליח

כולם ישנוניים מדי בשביל להגיד משהו הגיוני. ואז זקן קטן מושך לכם בשרוול ומצביע מערבה: "האור הלך לשם."

ללכת אחרי אור הזהב

בלי הטלה

זה מצליח

אתם יוצאים מערבה מהעיר, ואור הזהב הקטנטן מולכם כמו כוכב.

זה לא מצליח

אם הגיבורים מאבדים אותו בערפל, האור מהבהב שוב, רק פעם אחת, כאילו מישהו מציץ מהחלון. יוצאים לדרך.

להסתכל על הכוכבים

פיקח, מספר קושי 10

זה מצליח

הכוכבים עדיין בחוץ, וכל אחד מהם נוטה לכיוון הגבעה, כמו פרחים לכיוון השמש. משהו שם למעלה לקח את האור שלהם.

זה לא מצליח

הכוכבים לא מובנים בכלל. אבל עש ישנוני מרפרף לידכם, ואז עוד אחד, כולם עפים מערבה. הולכים אחרי העשים.

רק בשבילכם, לא להקראה

גברת פירורים יודעת שני דברים מועילים ואומרת את שניהם אם שואלים. האור לא דעך לאט: הוא הלך אחורה, בבת אחת. והנצנוץ על הגבעה הוא הדבר החמים היחיד שנשאר בעמק. תנו לשחקנים לפצח את זה: זה לא מזג אוויר. מישהו לקח את הבוקר.